**1 четверть – 9 час.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Кол-во час. | дата | Тема | Коррекционная работа |
| 1. | 1 | 7.09 | Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И.Хруцкого «Цветы и плоды». ИКТ. | Развитие правильного восприятия формы, величины, цвета. Развитие мелкой моторики, умение сравнивать и обобщать.  Развитие умения правильно располагать узор в полосе; развитие внимания, наблюдательности, мелкой моторики.  Развитие умения рисовать предметы продолговатой формы; развитие глазомера, зрительного восприятия.  Формирование и развитие у учащихся целенаправленной изобразительной деятельности, эстетического восприятия и эстетических чувств, оценочного отношения к произведениям изобразительного искусства и самостоятельно выполненным рисункам.  Развитие умения располагать несколько предметов в определенном порядке (ближе, дальше); развитие словарного запаса, художественного вкуса.  Коррекция познавательной деятельности;  развитие правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;  развитие умения сравнивать и обобщать;  формировать навыки самоконтроля, целенаправленность в работе;  совершенствовать зрительно-пространственную координацию путем графических действий с применением разнообразного изобразительного материала. |
| 2. | 1 | 14.09 | Рисование узора в полосе их веток с листочками. ИКТ. |
| 3. | 1 | 21.09 | Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (ветка вишневого дерева). |
| 4. | 1 | 28.09 | Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И.Левитан «Золотая осень», «В.Поленов «Золотая осень»). ИКТ. |
| 5. | 1 | 5.10 | Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь). |
| 6. | 1 | 12.10 | Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка на одном листе). |
| 7. | 1 | 19.10 | Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей. |
| 8. | 1 | 26.10 | Рисование шахматного узора в квадрате. ИКТ. |

**II четверть – 7 ч.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Кол-во час. | дата | Тема | Коррекционная работа |
| 1 | 1 | 8.11 | Рисование геометрического орнамента в квадрате. ИКТ. | Развитие зрительно-двигательной координации, памяти, внимания, мелкой моторики.  Развитие внимания, мелкой моторики.  Совершенствовать зрительно-двигательную координацию.  Развитие речи как регулятора деятельности и средства общения;  Развитие воображения, творчества, внимания, памяти.  Исправлять недостатки моторики.  Формирование положительных качеств личности: самостоятельности, умения доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.  Совершенствовать навык раскрашивания рисунка.  Формирование навыка рисовать с натуры.  Развитие интеллектуальных операций (анализ, синтез, сравнение, планирование).  Коррекция недостатков познавательной деятельности.  Совершенствование зрительно-двигательной координации.  Развитие наблюдательности, внимания, моторики.  Развитие пространственных отношений предметов и их частей.  Воспитание осмысленного, дифференцированного восприятия предметов и явлений окружающей действительности. |
| 2 | 1 | 15.11 | Рисование с натуры игрушечного домика. |
| 3 | 1 | 20.11 | Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем. |
| 4 | 1 | 27.11 | Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка - готовая форма). ИКТ. |
| 5 | 1 | 4.12 | Рисование с натуры будильника круглой формы, двуцветного мяча. |
| 6 | 1 | 11.12 | Рисование с натуры будильника круглой формы. |
| 7 | 1 | 18.12 | Рисование узора в полосе (снежинка и веточка ели). ИКТ. |
| 8 | 1 | 25.12 | Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И.Шишкин «Зима»).ИКТ. |

**III четверть – 11 ч**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | час | дата | Тема | Коррекционная работа |
| 1 | 1 | 15.01 | Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги – готовая форма). | Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, моторики, внимание.  Развитие умения изображать пространственные отношения частей предмета, их величину.  Развитие речи и мышления, обогащение словаря, воспитание осмысленного, дифференцированного восприятия предметов и явлений окружающей действительности;  Формирование навыка рисования с натуры.  Совершенствование зрительно-двигательной координации,  коррегирование познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.  Развитие аналитико-синтетической деятельности, интеллектуальных операций (анализ, синтез, сравнение, планирование);  Развитие речи как регулятора деятельности и средства общения; Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, моторики, внимания.  Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, внимания, формирование перцептивных действий, т.е. умений обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве;  Формирование навыка рисования с натуры.  Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, моторики, внимания. |
| 2 | 1 | 22.01 | Рисование симметричного узора по образцу. ИКТ. |
| 3 | 1 | 29.01 | Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу». ИКТ. |
| 4 | 1 | 5.02 | Рисование с натуры молотка. |
| 5 | 1 | 12.02 | Рисование с натуры несложного по форме инструмента (шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т.п.). |
| 6 | 1 | 19.02 | Рисование с натуры тенистой ракетки. |
| 7 | 1 | 26.02 | Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». ИКТ. |
| 8 | 1 | 5.03 | Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 марта. |
| 9 | 1 | 12.03 | Рисование по образцу орнамента из квадратов. ИКТ. |
| 10 | 1 | 19.03 | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. |

**IV четверть – 8 ч.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | час | дата | Тема | Коррекционная работа |
| 1 | 1 | 2.04 | Рисование узора из растительных форм в полосе. ИКТ. | Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, моторики, внимание.  Развитие глазомера, зрительно-моторной координации, моторики, внимание.Развитие речи как регулятора деятельности и средства общения; художественного вкуса, интерес и любовь к изобразительной деятельности.  Развитие мышления, внимания, памяти, моторики.  Формирование навыка рисовать с натуры  Совершенствование зрительно-двигательной координации.  Развитие умения изображать пространственные отношения частей предмета, их величину.  Развитие воображения, внимания, мелкой моторики,  координации движений, устной речи.  Совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования многократно повторяющихся графических действий.  Развитие речи и обогащение словаря.  Коррекция недостатков произношения, мелкой моторики.  Развитие умения изображать пространственные отношения частей предмета, их величину, форму, цвет.  Формирование положительных качеств личности: самостоятельности, умения доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.  Формирование и развитие у учащихся целенаправленной изобразительной деятельности, эстетического восприятия и эстетических чувств, оценочного отношения к произведениям изобразительного искусства и самостоятельно выполненным рисункам. |
| 2 | 1 | 9.04 | Рисование с натуры весенней веточки.  Беседа по картинам о весне (И.Левитан. «Март», А.Саврасов. «Грачи прилетели». ИКТ. |
| 3 | 1 | 16.04 | Рисование на тему «Деревья весной». ИКТ. |
| 4 | 1 | 23.04 | Рисование орнамента из квадратов  (крышка для коробки квадратной формы). |
| 5 | 1 | 30.04 | Рисование на тему «Праздник Победы»  (праздничный салют). ИКТ. |
| 6 | 1 | 7.05 | Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат готовая форма). |
| 7 | 1 | 14.05 | Рисование с натуры куста земляники с цветами. |
| 8 | 1 | 21.05 | Рисование с натуры цветов.  Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А.Куинджи «Березовая роща», А.Платов «Сенокос»). ИКТ. |
| 9 | 1 | 28.05 | Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем. |